

Más allá del aula: el blog como proyecto de clase y de centro

Rosa María Cámara Escribá
Universidad de Trisakti, Indonesia

1. INTRODUCCIÓN

Para crear una comunidad de aprendizaje es necesario que exista una fuerte estructura cooperativa en todo el centro. No solo es importante que las relaciones entre alumnos y profesores sean armoniosas, también entre los mismos profesores y entre el personal docente y administrativo debe haber coordinación y cooperación (Johnson, 1999). Todo ello se ve reflejado en las aulas, verdadero centro de la vida escolar, en torno a las cuales gira un sistema administrativo cuya política de acción, cultura y organización influye en las clases y en la forma de enseñar (Schmuck y Schmuck 1988).

Y, ¿por qué crear una comunidad de aprendizaje? ¿Qué necesidad tenemos? Ya sabemos que tan importante es lo que enseñamos en el aula como las herramientas con las que dotamos al alumno para que continúe aprendiendo fuera de la clase: de otros estudiantes, de otros profesores, en una biblioteca, en la web. Uno de nuestros objetivos es que el aprendiz se haga “gradualmente responsable de su propio proceso de aprendizaje, con autonomía suficiente para continuar avanzando en su conocimiento del español más allá del propio currículo” (Instituto Cervantes 2007: 14). El profesor no es la única fuente de información, es un tutor que debe fomentar el aprendizaje autónomo, guiar al alumno para que en un futuro sea capaz de continuar su aprendizaje por sí mismo.

Consideramos, que después del aula, el entorno inmediato de aprendizaje con el que se encuentra el estudiante es su centro: en él se relacionará con otros estudiantes de niveles más avanzados y de niveles más bajos; también con otros profesores con formas de expresarse diferentes a las de su profesor; encontrará recursos para su formación (bibliotecas, ordenadores, fonotecas,...), etc. Si el centro está bien estructurado y existe cooperación entre sus miembros, los alumnos serán los primeros beneficiarios.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

La aplicación didáctica que se propone a continuación se sustenta sobre el principio de que el aprendizaje cooperativo da mejores resultados que el individualista o el competitivo. Numerosos estudios así lo han demostrado, igualmente los estudios probaron que los efectos de dicho aprendizaje lo diferencian de otros métodos de manera positiva (Johnson, Johnson y Holubec, 1994). La otra base de nuestra aplicación didáctica es el blog, porque las nuevas aplicaciones web interactivas y colaboradoras como los blogs resultan especialmente adecuadas para promover objetivos participativos. La web 2.0 donde se sitúan los blogs es una web colaborativa donde todos podemos participar; muchos de los proyectos que encontramos allí son fruto de la colaboración y cooperación existente entre los usuarios de la red, sin ellos no sería posible (Herrera, 2007), como por ejemplo la Wikipedia.

Por último es innegable la influencia que la web social está causando en la sociedad, hasta el punto de que las formas de relacionarse, de aprender, de interactuar están cambiando. El aula de idiomas no puede dejar de lado todos estos cambios, ya que también afectan al uso de la lengua.

2. EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

En la segunda mitad del SXX comienza a desarrollarse, principalmente en EE. UU., el aprendizaje cooperativo (AC), que surge como un revulsivo contra una concepción educativa que enfatizaba el individualismo, la memorización y la competición (Cassany 2004). También se produce un cambio en la visión que se tiene del aula: por un lado el profesor, siempre en el centro de la enseñanza, pasa a un segundo plano para situar al alumno en el primero. Por otro lado, empieza a ponerse en entredicho el desarrollo del conocimiento orientado a la transmisión para dar paso a otro más participativo. Esto llevó a prestar una mayor atención al aprendizaje en grupo y en especial al AC.

De entre los autores que más han investigado y escrito sobre el tema podemos mencionar a David Johnson y Roger Johnson. Ellos definen el aprendizaje cooperativo como el trabajo conjunto para obtener objetivos comunes: los aprendices buscan resultados que les sean beneficiosos a ellos y a los otros miembros del grupo. “Cooperative learning is the instructional use of small groups through which students work together to maximize their own and each other’s learning”. (Johnson, Johnson y Holubec 1994: 5)

2.1. Elementos esenciales en el AC/Componentes básicos del AC

Para que el AC tenga lugar no basta con formar grupos, con pedir a los alumnos que trabajen juntos, sino que se tienen que dar una serie de **factores que serán los que garanticen que realmente existe un trabajo cooperativo** (Johnson *et al.* 1994; Johnson y Johnson 1999):

- Interdependencia positiva.

Consiste en tener objetivos comunes, en saber que estamos unidos a los otros de tal manera que nuestro éxito depende del suyo y viceversa. Este compromiso hace que se desarrolle una fuerte responsabilidad que incrementa el esfuerzo para lograr la meta. Varios estudios llevados a cabo sobre la influencia de la interdependencia positiva han concluido lo siguiente (Johnson y Johnson 2009):

- Proporciona un logro más grande y una mayor productividad.
- Trabajar juntos para conseguir una recompensa y para evitar la pérdida de la recompensa, da como resultado un logro mayor que trabajar individualmente.
- Facilita el desarrollo de nuevos descubrimientos y el uso de un alto nivel de estrategias de razonamiento.
- Si una persona se define a sí misma como miembro de un grupo, hay más posibilidades de que tome menos de los recursos del grupo y que contribuya más a este.
- Cuanto más fuerte sea la interdependencia positiva mayor será la percepción del individuo como miembro de un grupo.
- Responsabilidad individual y grupal.

Se da cuando los estudiantes son conscientes de que el desarrollo de sus tareas va a influir en el grupo y se hacen responsables de ello. Hay que crear un grupo fuerte en el que todos sean capaces de responder por los demás. Para fomentar dicha responsabilidad podemos, por ejemplo: elegir a un estudiante para que represente a todo el grupo, pedirle que explique lo que ha aprendido de sus compañeros o dar un test individual en el que se evalúe el trabajo de todo el grupo; de esta manera les obligamos a prestar atención también al trabajo de los demás, no solo al suyo. (Jonhson *et al.* 1999)

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

- Interacción grupal cara a cara.

Es importante que las tareas se realicen en grupos, que haya un contacto entre los miembros y que se animen unos a otros. El profesor puede decidir cómo formarlos, dependiendo del contexto. Habrá veces que sea mejor juntar a los alumnos más avanzados con los que tienen más problemas en el aprendizaje, para que unos ayuden a los otros. Otras veces considerará más apropiado que los estudiantes más introvertidos trabajen juntos, para forzarse a sí mismos a participar.

El número de los grupos también varía en función de la actividad. Lo ideal son grupos de 3 o 4 personas, para que todos puedan participar y favorecer la interacción cara a cara. Aunque también podemos formar parejas o grupos grandes dependiendo de las tareas.

- Desarrollo de las destrezas sociales.

Para que el grupo cooperativo tenga éxito, sus miembros necesitan desarrollar determinadas destrezas sociales con el fin de: posibilitar el trabajo en equipo, crear confianza, mejorar la comunicación, poder resolver los conflictos que surjan, ayudarse unos a otros. También les hará falta prestar especial atención a las destrezas para negociar (aprender a clarificar, comprobar que otros compañeros han comprendido el mensaje) y a las destrezas de interacción en grupo (tomar el turno de palabra, animar, ayudar, discrepar, aceptar opiniones). (Grandall, 2000)

- Los procesos del grupo.

Consiste en una reflexión por parte del grupo sobre sus logros. Si han conseguido los objetivos propuestos y si existe una relación de trabajo efectiva entre los miembros. Se trata de evaluar lo que están haciendo, ver lo que se puede mejorar, qué está funcionando bien y qué no. Estudiar la participación de todos, si está siendo equitativa o no. Qué pueden hacer para cambiar lo que no les gusta. Este proceso de reflexión también les sirve para adquirir las estrategias metacognitivas y socio-afectivas de observar, aprender de sus compañeros y compartir ideas.

2.2. Razones para utilizar el AC

Existen numerosas razones que nos puede llevar a implementar el aprendizaje cooperativo en las aulas. Muchas de ellas están relacionadas con factores afectivos, los

cuales juegan un importante papel en los procesos cognitivos del aprendizaje (Arnold 2000) A continuación se resaltan algunas de las mencionadas por Grandall (2000).

A. Reducción de la ansiedad

Uno de los factores que más ansiedad causa entre los aprendices de lenguas extranjeras es el miedo al ridículo, al error, a no ser entendidos. Una de las ventajas del AC es que los estudiantes pueden probar sus respuestas en un ambiente protegido como es el grupo antes de darlas frente a toda la clase. El grupo les permite reflexionar, ensayar, recibir retroalimentación. Todo ello les proporcionará la confianza necesaria para expresarse en público.

Fomento de la interacción entre los estudiantes.

En el AC se intenta fomentar que los estudiantes se ayuden entre ellos y que compartan sus conocimientos. Los estudiantes ´ tutores, es decir, los que, por tener mayores conocimientos, pueden ayudar a sus compañeros y ejercer de tutores, surgen espontáneamente en un ambiente cooperativo. Las ventajas de dicha situación, son (Johnson y Johnson 1975):

- Aquellos estudiantes reacios a pedir ayuda o preguntar al profesor, pueden ser ayudados por sus compañeros.
- En grupos grandes el profesor puede contar con la ayuda de estos “estudiantes- tutores”, de manera que prestará una atención más individualizada a los alumnos que más lo necesitan.
- Los “estudiantes – tutores” pueden beneficiarse de la habilidad de enseñar, que sin darse cuenta irán adquiriendo.

B. Fomento de la empatía.

Los objetivos estructurados en base a la cooperación promueven el respeto por las diferencias culturales, étnicas e individuales gracias a la resolución de conflictos de grupo, que entraría dentro del desarrollo de las destrezas sociales.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

C. Incremento de la confianza en uno mismo y de la autoestima.

Al dividir el trabajo y compartir la responsabilidad de llegar a la “meta”, todos los miembros del grupo se ven obligados a contribuir con sus recursos al grupo. La participación en un esfuerzo común para alcanzar un objetivo produce una satisfacción que favorece el éxito de la instrucción. Además, se refuerzan las aptitudes positivas, ya que cada estudiante es útil, competente e influyente en el trabajo final del grupo.

2.3. Inconvenientes que podemos encontrar al utilizar el AC

Queremos resaltar, por la implicación que estos pueden tener en nuestro contexto, dos de los inconvenientes de llevar al aula el aprendizaje cooperativo:

- Estilos de aprendizaje. Expectativas sobre el papel del profesor.

Dependiendo del contexto cultural se favorecerá un estilo de aprendizaje determinado y hará que los alumnos tengan unas expectativas u otras sobre el papel de los docentes. En los sistemas de enseñanza tradicional el profesor tiene el control absoluto de la clase, dirige todas las interacciones, formula las preguntas y los alumnos responden. Para estudiantes que han crecido en este tipo de sistemas puede resultarles un tanto difícil cambiar a los esquemas del aprendizaje cooperativo, donde su participación en el proceso de aprendizaje pasa a ser más activa. Les costará tomar decisiones por sí mismos, confiar en sus compañeros y esperarán que el profesor tenga la última palabra.

Además hay que tener en cuenta que independientemente del contexto cultural cada estudiante tiene un estilo de aprendizaje diferente. Algunos prefieren emplear más tiempo experimentando o reflexionando individualmente, sin embargo, incluso estos estudiantes, con el tiempo, pueden beneficiarse del trabajo en equipo y aprender a extender su repertorio de aprendizaje (Grandall 2000).

- Excesiva dependencia de la primera lengua.

Puede ser un problema en clases que comparten una misma lengua materna. Será inevitable que los aprendices tiendan a usar su lengua cuando encuentren dificultades para expresarse en la lengua meta. El profesor tiene que encontrar formas de animarles a usar la lengua meta, por ejemplo puede negociar con ellos desde el

comienzo las situaciones en las que se les permitirá usar la lengua materna. También puede existir un consenso en toda la clase para animarse entre ellos a emplear la L2.

3. SOBRE LA WEB 2.0

Los blog nacen en el contexto de la web 2.0, también llamada la web de personas, por su marcado carácter colaborativo. Es una web dirigida al usuario, donde la participación está a nuestro alcance, en contraposición a la web 1.0 la cual, generalmente, estaba controlada por una persona, el “webmaster”, que era la que decidía qué contenidos se leían y en qué orden (Herrera 2007). Como usuarios solo podíamos acceder con facilidad a la publicación de páginas rudimentarias, todo lo contrario de lo que sucede con la web 2.0, cuyas aplicaciones son servicios de Internet (muchas veces gratuitos y de fácil manejo) por lo que no es necesario tener instalado un software cliente. La web 2.0 existe gracias a la contribución de todos: los que escriben allí, los que leen, los que responden, los que aportan imágenes, vídeos, audios, etc. Se trata más de una actitud que de una tecnología.

En el ámbito de la educación, su facilidad de uso ha supuesto un reto. Como dice el profesor Anibal de la Torre (2006) “el salto tecnológico ya no puede ser excusa para que iniciemos procesos de intercambio y reflexión”. La web 2.0 no solo sirve como plataforma para los contenidos sino que además nosotros podemos añadir, modificar, controlar, gestionar, gracias a las herramientas que nos proporcionan. Ha pasado de ser un espacio de lectura a ser de lectura-escritura e interacción. Por otro lado la facilidad de compartir información se ha visto reforzada con la aparición de herramientas de gestión de contenidos como los blogs y las wikis. Las posibilidades de comunicación son inmensas: foros, chat, páginas para compartir fotos, vídeos, artículos, trabajos, enlaces. Todas ellas pueden ayudarnos a incrementar la eficacia de la actividad de enseñanza-aprendizaje

4. QUÉ ES UN BLOG

Para evitar posibles confusiones nos gustaría aclarar que la palabra blog se forma a partir de la palabra web y blog que en inglés significan respectivamente “red” y “anotar, apuntar”. En castellano el equivalente sería bitácora, sin embargo el término blog se ha internacionalizado y es por tanto el más usado. Por razones prácticas hemos decidido adoptar el último término, sin embargo el lector puede encontrar en la bibliografía sobre el tema que las tres palabras son usadas indistintamente.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

¿Qué lugar ocupan los blogs dentro de la web 2.0? Los blogs son plataformas de gestión de contenidos. Funcionan de una forma sencilla, suelen tener una línea editorial definida, las entradas o publicaciones normalmente se ordenan cronológicamente por orden inverso y en los laterales de la página se puede incluir otras páginas, estadísticas, encuestas, etc.

4.1. Características y aplicaciones de los blog

Entre las características y aplicaciones de los blogs autores como Richardson (2006) y Lara Tiscar (2005) han destacado:

Uso fácil: cualquier docente o alumno puede usar esta herramienta, ya que no se requiere un alto grado de competencia informática. Si sabemos usar el correo electrónico (una de las herramientas web más extendidas hoy en día), sabremos usar un blog (Richardson, 2006).

Gratuito: se puede gestionar un blog a través de servicios web gratuitos, como por ejemplo el de blogspot o wordpress.

Accesibles: a los blogs se accede desde cualquier lugar, es decir, no tiene que ser desde el mismo ordenador donde lo hemos abierto, ya que su publicación se hace en línea, incluso los borradores de las entradas se guardan en línea. Esta accesibilidad nos permite que podamos llevar su uso más allá de los límites de la clase o del centro donde trabajamos.

Publicación cronológica: las publicaciones aparecen cronológicamente en orden inverso, las más nuevas son las primeras en aparecer, lo cual resulta de gran utilidad en los entornos educativos que utilicen el blog, con el fin de ofrecer actualizaciones periódicas sobre diferentes actos, temas, actividades etc.

Interactividad: los blogs nos brindan la oportunidad de una interacción real con otros lectores a través del sistema de comentarios: cualquier persona puede comentar nuestra entrada y nosotros podemos responder a ese comentario.

Enlaces permanentes: cada entrada del blog queda archivada de manera que estará siempre disponible para su consulta.

Afiliación o sindicación RSS: desde el punto de vista didáctico sirven para que el

1 “RSS son las siglas de Really Simple Syndication, un formato XML para syndicar o compartir contenido en

profesor pueda seguir las publicaciones en los blogs de sus alumnos, por otro lado pueden utilizarse como sistema de gestión de la documentación para el grupo, de manera que esté informado sobre los temas de su interés.

Autoría individual o autoría compartida: el blog nos ofrece la posibilidad de la autoría compartida, es decir no será solo una persona la que se encargue de gestionarlo o hacer las publicaciones, sino que pueden ser varias, cada una desde su cuenta de correo (no es necesario abrir una cuenta compartida). Esta opción es interesante como docentes, pues nos da la oportunidad de crear blogs grupales y hacer partícipes a todos los estudiantes.

Multimediales: permiten la edición no solo de texto sino también de vídeos, audios e imágenes, lo que enriquece la temática estudiada y facilita su comprensión.

4.2. Qué pueden aprender los estudiantes al editar un blog

Como profesores de ELE, lo primero que se piensa ante la idea de que los alumnos editen un blog es que van a desarrollar la competencia escrita, lo cual es verdad, sin embargo también tendrán la oportunidad de aprender o poner en práctica otras habilidades que les serán útiles en su proceso de aprendizaje. A continuación enumeraremos algunas de las capacidades que según la autora Lara Tiscar (2005 a,b) adquirirán al editar un blog:

Organizar el discurso: gracias a su estructura los weblog favorecen la elaboración del pensamiento de una manera secuencial y proporcionan un alto grado de control del discurso. Pueden modificarse continuamente, ya que permiten la reedición de entradas, añadir comentarios y nuevos enlaces. De esta manera los estudiantes tienen la posibilidad de mejorar y ampliar sus escritos.

Fomentar el debate: al igual que la educación, los weblog son procesos de comunicación, de socialización y de construcción de conocimiento. Gracias a la posibilidad de añadir comentarios a las entradas, podemos establecer una conversación con otras personas. El alumno puede recibir retroalimentación de otros participantes en el debate y tomar así conciencia de su propio aprendizaje.

la web. Se utiliza para difundir información actualizada frecuentemente a usuarios que se han suscrito a la fuente de contenidos. El formato permite distribuir contenidos sin necesidad de un navegador, utilizando un software diseñado para leer estos contenidos RSS (agregador). A pesar de eso, es posible utilizar el mismo navegador para ver los contenidos RSS". (Wikipedia, 2011),

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

Construcción de la identidad: una de las diferencias entre los foros y los weblog es el carácter personal de estos últimos. La personalidad del autor se ve reflejada en el blog por el título que elige, los temas, los enlaces que pone, el diseño. Todo esto refleja, en cierta medida, quienes somos y qué visión tenemos del mundo. Mediante la participación de otros lectores en el blog, a través de los comentarios, desarrollamos nuestra consciencia intercultural.

Creación de comunidades de aprendizaje: los blog colectivos suponen una oportunidad para trabajar colaborativamente porque cada persona puede desempeñar una función: diseñar el blog, publicar las entradas, responder a los comentarios, añadir enlaces, etc.

Audiencia real: en la clase tradicional cuando los alumnos realizan una tarea, ya sea escrita u oral, el profesor y los estudiantes de la clase son la única audiencia. Con el uso de los blog la audiencia puede ser cualquier persona que esté en la red. Este carácter público es lo que da al blog un gran potencial socializador; el alumno pronto experimentará esto a través de los comentarios, las visitas, el número de suscriptores a sus fuentes y los seguidores. El hecho de que lo que se escriba sea público genera un sentido de responsabilidad que no da el anonimato.

Apoyo al e-learning: los blog son un “espacio intermedio” entre los sistemas estructurados de e-learning y la enseñanza presencial. Pueden utilizarse para crear comunidades de aprendizaje entre los estudiantes, ayudarles a construir su propio aprendizaje y establecer redes de interrelación social.

5 EL PROYECTO

5.1. El contexto

El proyecto se desarrolla con los cursos de español que se imparten en el centro de idiomas de la universidad de Trisakti en Yakarta. Sus estudiantes son todos indonesios y la mayoría estudian o trabajan fuera de la universidad de Trisakti. Tienen entre 25 y 35 años. El centro ofrece nueve niveles de español, sin embargo en la actualidad solo hay seis. El número de estudiantes está entre 70 y 80, con más de la mitad de ellos en el nivel inicial. Aunque estos últimos también podrían participar en el blog, aportando fotos, por ejemplo, debido a sus limitados conocimientos de la lengua meta, suelen quedarse al margen de tales actividades.

La idea del proyecto tiene su germen en una clase de español nivel B1, que se impartía los sábados de nueve a una de la tarde. Los alumnos pidieron a la profesora que

les proporcionara más información cultural sobre países de habla hispana; que hiciera presentaciones sobre los mismos. Normalmente, en estas situaciones los profesores piden a los estudiantes que cada uno o por grupos preparen una exposición sobre un determinado país. El problema, que los alumnos manifestaron, es que la mayoría de las veces estas presentaciones acaban siendo una lectura de textos sacados de Internet con información que ni ellos mismos entienden, pues les resulta completamente ajena.

Así se nos ocurrió la idea de que sus presentaciones trataran sobre lugares de su país, lugares que ellos hubieran visitado y que conocieran bien, de manera que pudieran proporcionar información de primera mano. El lector pensará: ¿qué utilidad tiene para estudiantes de español hablar sobre sus países y no sobre países de habla hispana? Entre las competencias reconocidas en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* están las competencias generales de la lengua; aquellas menos relacionadas con lo lingüístico, pero importantes en cuanto que también contribuyen a la capacidad comunicativa del usuario. Dentro de dichas competencias tenemos el desarrollo de la consciencia intercultural (Consejo de Europa 2001: 101):

El conocimiento, la percepción y la comprensión de la relación entre el “mundo de origen” y el “mundo de la comunidad objeto de estudio” (similitudes y diferencias distintivas) producen una consciencia intercultural, que incluye, naturalmente, la conciencia de la diversidad regional y social en ambos mundos, que se enriquece con la conciencia de una serie de culturas más amplia de la que conlleva la lengua materna y la segunda lengua, lo cual contribuye a ubicar ambas en su contexto. Además del conocimiento objetivo, la consciencia intercultural supone una toma de conciencia del modo en el que aparece la comunidad desde la perspectiva de los demás, a menudo, en forma de estereotipos nacionales.

Después de la primera presentación, la cual gustó mucho a toda la clase, pues descubrieron un lugar en su propio país del que la mayoría no sabía nada, nos dimos cuenta de que la información podría ser útil para personas de habla hispana residentes en Yakarta o que quisieran visitar Indonesia, y así surgió la idea de hacer un blog donde los estudiantes colgaran sus presentaciones (<http://indonesiaysusrincones.blogspot.com>)

En un principio, por comodidad, la clase decidió que la profesora sería la encargada de colgarlas. Sin embargo un semestre más tarde, cuando el proyecto estaba más avanzado se hicieron diferentes grupos con diferentes tareas: encargados del diseño, encargados de controlar los comentarios, encargados de colgar las entradas. La responsabilidad del blog fue recayendo poco a poco sobre los estudiantes.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

¿Cómo y por qué se decidió convertir el blog en un proyecto de centro?, ¿por qué llevarlo a otras clases? Por un lado era evidente que un par de entradas resultaban insuficientes para decir que teníamos un blog sobre Indonesia, de manera que se pensó en proponer a estudiantes de otras clases que también participaran. Por otra parte consideramos que crear una comunidad de aprendizaje es importante, al igual que fomentar el trabajo cooperativo no solo dentro del aula sino en el centro, la colaboración entre diferentes grupos, entre profesores, puede ayudar a fomentar la cohesión de la comunidad de español que existe en el centro; a este respecto el blog se suma a una de las múltiples actividades que aquí se realizan: encuentros trimestrales con todas las clases de español fuera del centro, actividades extraescolares (clases de salsa, visionado de películas), participación activa de muchos de sus miembros en Facebook.

5.2 Desarrollo

En las primeras presentaciones cada uno eligió un lugar diferente sobre el que hablar, sin embargo trabajaron en parejas para ayudarse, aconsejarse, acordar la estructura que iban a seguir en su texto y sobre qué hablar o que no era relevante. Después presentaron el escrito a la profesora que se lo devolvió con anotaciones para que ellos las corrigieran e hicieran una presentación oral. La clase estaba compuesta por siete estudiantes, lo que facilitó enormemente que, tras la presentación, todos pudieran hacer preguntas, solicitar más información, decir lo que les había parecido y dar su “visto bueno” para la publicación en el blog de dicha presentación. En algunas ocasiones los propios compañeros pidieron que el autor añadiera o quitara cosas.

La forma en la que los otros profesores animaron a los estudiantes a participar en este blog varió. Algunos lo dejaron como una actividad libre, otros lo presentaron como una tarea más de clase, para practicar su expresión escrita, otros les pidieron que trabajando en grupos de dos o tres personas hablaran sobre un lugar en Indonesia.

Antes de llevar a cabo este proyecto se pasó a los alumnos del centro una encuesta sobre las redes sociales y su uso. Dado la limitación de espacio comentaremos solo algunos de los datos que se obtuvieron.

En primer lugar sobre el uso de Internet.² En el gráfico que aparece a continuación podemos observar desde dónde se conectan a Internet los alumnos del centro.

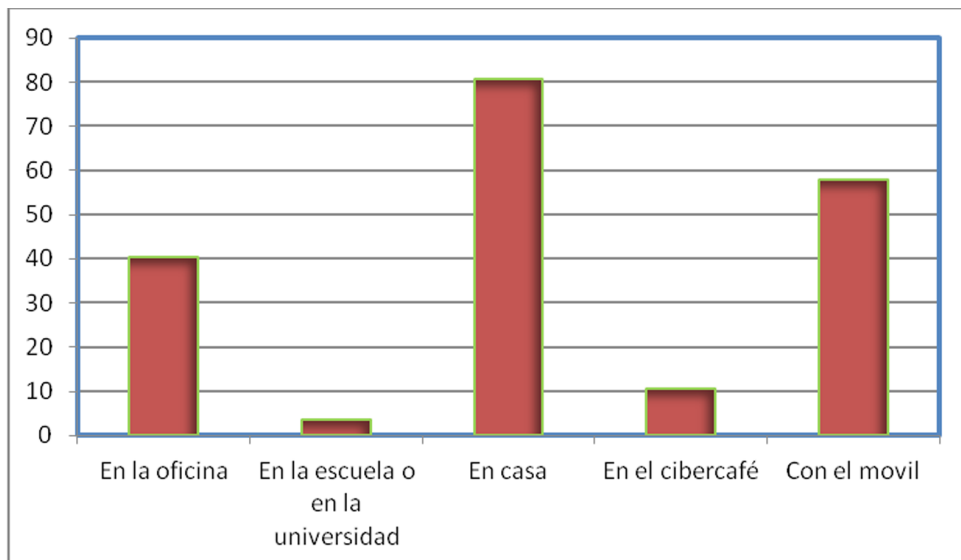


Fig. 1: Lugares desde donde acceden a Internet de los estudiantes del centro

El 80% de ellos tiene conexión en casa. Y casi el 60% puede acceder a la red desde su teléfono móvil.

Otra de las preguntas que se les hizo fue sobre la frecuencia con la que leen blogs o escriben en ellos:

2 Nos parece relevante tener información respecto al acceso que los estudiantes tienen a Internet, dado que para el uso didáctico de las aplicaciones web 2.0 son necesarios una serie de requisitos; entre ellos disponer de buenas infraestructuras: es fundamental tener un ordenador con acceso a Internet. Muchas veces se ha hablado de la imposibilidad de usar las TIC en ciertos países debido a la falta de recursos por parte del alumnado.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

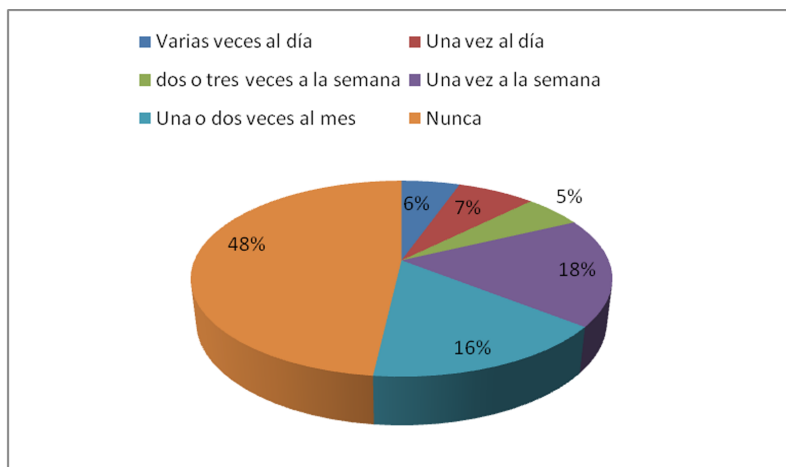


Fig. 2: frecuencia del uso de los blog por los estudiantes

Un poco más de la mitad, el 52% ya había participado en un blog, sea como lector, editor o escritor.

Por último, también les preguntamos si les gustaría usar los blog para aprender español. El 96% respondió que sí, lo cual indica un interés por su parte hacia esta herramienta.

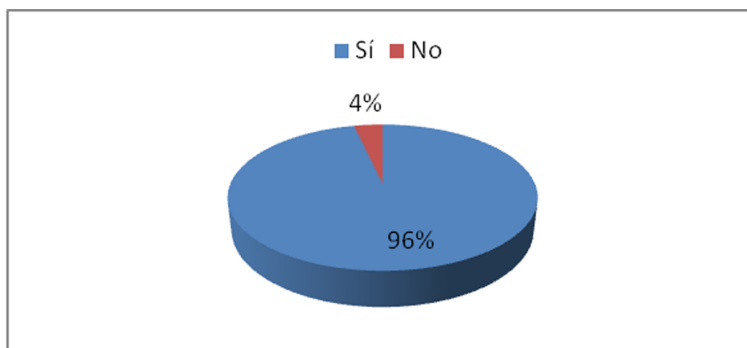


Fig. 3. Interés en el uso de los blog para aprender español

5.3. Objetivos

El proyecto puede situarse dentro del enfoque cooperativo, por eso en todo momento el objetivo principal fue que los participantes del blog trabajaran juntos, se coordinaran, se comunicaran para conseguir una meta en común: que sería la creación de un blog sobre Indonesia y sus lugares.

Otro objetivo fue llevar el aprendizaje más allá de los límites espacio-temporales del aula, al darles a los estudiantes una razón para seguir aprendiendo fuera de la clase de forma voluntaria. Animarles en la lectura de textos y en la escritura.

Contribuir al desarrollo de la interdependencia positiva entre los alumnos del centro, hacer que se sintieran unidos por un proyecto común, cuyo éxito dependía de su colaboración con otros. Incluso cuando el texto escrito fue creado de forma individual, necesitaron leer entradas ya publicadas y preguntar a sus compañeros para tener una idea clara sobre el blog.

Acercarles más a su propia cultura y a su país para así poder desarrollar mejor la consciencia intercultural, mediante la toma de conciencia de la diversidad regional y social entre la lengua materna y la lengua meta.

5.4. Resultados de la encuesta

La siguiente encuesta solo se hizo a aquellos alumnos que hasta la fecha habían publicado sus entradas, un total de doce.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

ENCUESTA:

1-¿Qué diferencias encuentras entre escribir un blog como este tú solo o con tus compañeros?

RESPUESTAS	NÚMERO
-Si es con nuestros compañeros puede haber debate.	2
-Si lo escribo solo no hay muchas opiniones, si lo escribo con mis compañeros podemos variar los temas y hay más opiniones.	3
-Tendremos más textos (Post) en el blog, porque varias personas pueden escribir. Si lo hago yo solo, todo depende de mí.	6
-Con mis compañeros necesito mucho tiempo para discutir, prefiero escribir sola.	1

La mayoría reconocen la necesidad de trabajar junto con otros compañeros para conseguir el objetivo. Sería muy difícil escribir un blog como este una persona sola.

2-¿Es importante para ti tener un proyecto en común con otras clases o prefieres trabajar solo con tu grupo?

RESPUESTA	NÚMERO
-Prefiero trabajar con mi grupo porque: -Es difícil trabajar con personas que no conoces. -Es más fácil discutir las cosas solo con mi grupo.	8
-Me parece importante tener un proyecto en común con otras personas para reunirnos toda la gente, los alumnos de los cursos de español.	2
-Me da igual.	2

Parece que la mayoría prefiere trabajar con su grupo. Tal vez faltó especificar en qué forma iban a colaborar con otras clases.

3-¿QUÉ HAS APRENDIDO AL PARTICIPAR EN ESTE BLOG?

RESPUESTAS	NÚMERO
-He aprendido cosas nuevas.	4
-He aprendido sobre otros lugares en Indonesia.	7
-Sobre los blog.	1

Todos han aprendido algo, lo que necesitaríamos saber es en qué medida, lo que han aprendido, ha contribuido a mejorar sus destrezas en la lengua meta.

4-¿Si haces un viaje en Indonesia, volverías a escribir sobre ese viaje en el blog?

RESPUESTAS	NÚMERO
Sí.	10
Depende, si lo puede corregir mi profesor sí.	2

6. CONCLUSIONES

A lo largo de la historia han surgido diferentes teorías de aprendizaje que han ido influyendo en la concepción que se tenía de la enseñanza. De igual manera, los medios con los que contábamos los profesores han variado. Hoy en día tenemos a nuestro alcance una de las herramientas que más ha revolucionado el mundo: Internet. La red nos ofrece todo un abanico de posibilidades y como docentes no podemos darle la espalda, especialmente cuando los alumnos son los primeros en estar conectados a ella.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

En este artículo hemos resaltado la importancia del aprendizaje cooperativo en la adquisición de lenguas extranjeras y cómo las nuevas herramientas web, en nuestro caso los blog, pueden favorecer dicho aprendizaje. Se han señalado las ventajas que esta plataforma de gestión de contenidos nos ofrece, destacamos: la posibilidad de contar con un contexto real, el hecho de potenciar el aprendizaje autónomo, la creación de una comunidad de aprendizaje y el desarrollo de la interdependencia positiva, factor clave en el AC.

Respecto al proyecto, a pesar de la actitud positiva que la mayoría de los alumnos mostraron hacia la idea, no todos acabaron participando o si lo hicieron sus entradas todavía no han sido publicadas porque faltan datos, fotos o hacer las correcciones que el profesor les sugirió. En cualquier caso hay que destacar que el alcance de este proyecto podrá verse mejor dentro de 3 o 4 años, pues será la actualización constante del blog lo que medirá su éxito.

Obviamente un profesor solo no puede poner en funcionamiento esta actividad: se necesita el apoyo y la colaboración de todo el departamento de español, por lo que hace falta estar de acuerdo en cuanto a los objetivos. Aunque la idea es fomentar el aprendizaje autónomo entre los alumnos, al principio necesitan ser guiados, hace falta dedicar más tiempo y una atención más personalizada a los aprendices en sus etapas iniciales.

Una vez más queremos incidir en la diversidad de opciones que la web nos brinda y animar al profesor de ELE a utilizar estas herramientas. Tomar consciencia de que a una misma aplicación web se le pueden dar múltiples usos y por lo tanto, suponen un material ideal para las clases, pues nos dan la posibilidad de adaptarlas a las necesidades de nuestros alumnos y al contexto.

BIBLIOGRAFÍA

- Arnold, J. (1999). *La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press.
- Cassany, D. (2004). *Aprendizaje cooperativo para ELE*. Última consulta el 10 de octubre de 2011, http://www.upf.edu/pdi/daniel_cassany/_pdf/txt/AprCoo04.pdf
- Colaboradores de Wikipedia. (2011). RSS. *Wikipedia, La enciclopedia libre*, obtenido el 14 de diciembre de 2011, de <<http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=RSS&oldid=52042444>>.
- Consejo de Europa, (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid: Anaya.
- De la Torre, A. (2006). Web educativa 2.0. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, n.º 20. Última consulta el 20 de octubre de 2011, <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec20/anibal20.htm>
- Grandall, J. (1999). El aprendizaje cooperativo de idiomas y los factores afectivos. En Arnold, J. (Eds.), *La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press.
- Herrera, F. J. (2007, invierno). Web 2.0 y didáctica de lenguas: un punto de encuentro. *Glosas didácticas*, 16. Última consulta el 10 de septiembre de 2011, <http://www.um.es/glosasdidacticas/gd16/02herrera.pdf>
- Instituto Cervantes (2007). *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español. B1 B2*. Madrid: Edelsa, Biblioteca Nueva.
- Johnson, D. W. y Johnson, R. T. (1975). *Learning together and alone. Cooperation, competition and individualization*. Englewood Cliffs (NJ): Prentice-Hall.
- Johnson, D. W. y Johnson, R. T. (1999). Making Cooperative Learning Work. (Versión electrónica) *Theory into practice*, 38.2. College of Education. The Ohio State University.

APLICACIONES Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

- Johnson, D. W. y Johnson R. (2009). *An educational psychology success story: social interdependence theory and cooperative learning*. (Versión electrónica) Educational Research, 2009, 38.5, 365-379. Última consulta el 23 de octubre de 2011, en <http://edr.sagepub.com/content/38/5/365.full.pdf+html>
- Johnson, D. W., Johnson, R. T y Holubec, E. J. (1994). *Cooperative learning in the classroom*. Alexandria: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Richardson, W. (2006). *Blogs, Wikis, Podcasts, and Other Powerful Web Tools for Classrooms*. Thousand Oaks (CA): Corwin Press.
- Orihuela, J. L. y Santos, M. L. (2004). Los weblogs como herramienta educativa: experiencias con bitácoras de alumno. *Quadernos Digitales*, 35. Laboratorio de Comunicación Multimedia. Universidad de Navarra. Última consulta el 30 de octubre de 2011, http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7751
- Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (2003). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Schmuck, R. A. y Schmuck, P. A. (1988). *Group Process in the Classroom*, 5ª ed. Dubuque (Iowa): William. C. Brown.
- Tiscar, L. (2005a). Blogs para educar. Uso de los blogs en una pedagogía constructivista. En Telos, 65. Última consulta el 20 de septiembre de 2011, http://ticursos.com/textos/blog_Tiscar_Lara.pdf
- Tiscar, L. (2005b). Weblogs y educación. *Bitácoras.org*. Última consulta el 1 de diciembre de 2011, <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article282>